



על הספר: רוגבי ואומנות הפיתוי

מחברים: מחבר/ת: גיסינגר, ג'י.טי.

סימן מדף: גיס

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ג'י.טי. גיסינגר ; [מאנגלית: עירית נוי ; עריכת תרגום: שלומית איזנמן]

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

עמודים: 375 ע'

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: אדל הוצאה לאור מקום הוצאה: תל-אביב

שנת הוצאה: 2018

מס. המרכז לספריות וספרות: 18-3195

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 05/02/2019

תקציר:

לג'ואלן ביקסבי המגושמת יש דייט קבוע מדי מוצאי שבת עם החתול שלה, עם רבע קילו גלידה ועם פנטזיות על מייקל מדוקס, מנכ"ל החברה שבה היא עובדת. בוקר אחד היא שומעת שהבוס הנשוי שלה בתהליכי גירושין והפנטזיות שלה משתוללות. האם יש לה סיכוי עם הגבר שעליו היא חולמת כבר עשר שנים? קמרון מק'רגור הוא שחקן רוגבי מקצועי, מקועקע ושחצן במיוחד, ממוצא סקוטי, שעבר לא מזמן לגור בשכנות לג'ואלן. הוא ממש לא הטיפוס של ג'ו – בכלל לא – אבל הפלייבוי הידוע לשמצה מציע ללמד את ג'ואלן הביישנית כל מה שהוא יודע על אודות אומנות הפיתוי ולעזור לה להשיג את גבר חלומותיה, תמורת ארוחות ערב. הודות לו ג'ואלן פורחת וגבר חלומותיה נעשה פתאום בר־השגה. האם זה באמת מה שקמרון רוצה? האם הוא באמת רוצה לדחוף במו ידיו את אשת חלומותיו אל זרועותיו של גבר אחר? "רוגבי ואומנות הפיתוי" מאת ג'י.טי. גיסינגר הוא קומדיה רומנטית עכשווית על אינטרסים משותפים ועל הצבת גבולות וחצייתם, כי ללב יש רצונות משלו. הסופרת כתבה גם את הספר מתכון לאסון, שראה אור בהוצאת אדל. הספרים כיכבו ברשימות רבי המכר בעולם וזכו להצלחה רבה.