



על הספר: בנים על אבותם

מחברים: מחבר/ת: גוטמן, משה

סימן מדף: גוט

מספר מיון: ס

משפט אחריות: מוישה גוטמן ; עריכה: מערכת ספרית עליית הגג

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן, ספרות דתית-חרדית

עמודים: 765 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: ספרי עליית הגג מקום הוצאה: תל אביב, ידיעות אחרונות - ספרי

חמד

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789652017567

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-1088

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 19/05/2026

מילות מפתח: חרדים, ספרות דתית, גיוס חרדים, חיי הקהילה החרדית

תקציר:

הכל זורם על מי מנוחות בבית המשפחה בבני ברק, בית-של-תורה חרדי. קרוביהם ומכריהם יודעים: לא רבות המשפחות המקפידות עד כדי כך – האב, האם, שמונת ילדיהם – על כל תג ותג בשמירת התורה והמצוות, עם כל ההידורים והסייגים. ויום אחד... בלי שום רמז מוקדם הם נדהמים לגלות כי אחד מבניהם, העילוי שבהם, עזב את הישיבה, את הבית, את שמירת המצוות. וגם החליט להתגייס לצבא. מה עושים? איך מתמודדים וממשיכים לחיות עם בשורה שכזאת? איך יישאו פנים אל קרובים ורחוקים? ואל עצמם? האם לשמור על קשר עם העוזב או להינתק ממנו לחלוטין, למען ישמעו האחים-אחיות ויִרְאוּ? ומה יהיה על הגדול שבילדים המצוי כבר על סף פרק שידוכין? ומה? ... ומה? ... ומה? באומץ לב ובלי כחל ושרק – ובכשרון-סיפור מעורר התפעלות – מגולל בפנינו מוישה גוטמן את מסכת הלבטים, הכאבים והייסורים, הכעסים והאכזבות, שהם מנת-חלקה של משפחת פִּינקריטר. מוטי עזב. מוטי האהוב. עדיין? בנים על אבותם הוא סיפור בדיוני, אבל המציאות שמאחוריו אמיתית עד כאב: לא מעטות המשפחות החרדיות הרואות בעיניים כלות איך בנים ובנות שגידלו ליראת השם, לחיי לימוד ומסירות לתורה, עוזבים את הבית ואת המורשת ויוצאים אל העולם החילוני. - מהכריכה האחורית